



À COEUR JOIE :

La passion de chanter

A l'origine d'À Cœur Joie, la rencontre d'un homme, **César Geoffray**, humaniste et musicien, et d'un groupe de jeunes voulant chanter pour une émission de radio en 1940. Il écrit quelques chants, les dirige et les édite dans un livret qu'il intitule « À Cœur Joie ». On lui demande d'en écrire d'autres... La dynamique est lancée.

Puis vient le désir de se retrouver ensemble, car chacun, retourné dans sa ville d'origine, crée une chorale et demande à César Geoffray de les réunir, de les former.

1950 Premier rassemblement de 700 jeunes à Chamarande (Essonne)

1953 Premières Choralies à Vaison-la-Romaine (Vaucluse)

Et c'est ainsi tous les trois ans

En 2007 auront lieu les dix-neuvièmes Choralies

Une constante : la recherche de l'excellence, dès 1945, César Geoffray lance les premiers stages de formation autour d'une pédagogie reconnue par les Ministères, qui aboutira à la reconnaissance d'utilité publique d'À Cœur Joie, en 1979.

Pour soutenir son développement, À Cœur Joie crée ses propres Editions et son centre de formation à Vaison-la-Romaine.

À Cœur Joie, aujourd'hui, c'est:

► **Un réseau régional de proximité**, qui permet des échanges entre chorales, des enrichissements mutuels des chefs de chœurs, des formations donnant des capacités de progression permanente.

► **Un carnet d'adresses de formateurs** nationaux et internationaux, permettant une capitalisation des expériences de tous.

► **Un accès aux activités** régionales, nationales et internationales proposées par À Cœur joie.

► **Le Chœur National des Jeunes À Cœur Joie**, constitué de 32 choristes de 18 à 28 ans, vitrine du mouvement et pépinière de futurs chefs de chœur.

Un droit à des **aides individuelles** pour des formations à la direction.

Un droit à un tarif préférentiel de la SACEM.

Un tarif réduit au Centre À Cœur Joie de Vaison-la-Romaine.

Une assurance individuelle, des partitions de chants communs, la revue d'À Cœur Joie International « Polyphonies »...

Une société d'éditions spécialisée dans les partitions de chœur.

Mais c'est aussi :

des conseils dans des domaines administratifs et juridiques

une meilleure représentation auprès des collectivités locales.

**À Cœur Joie, c'est 500 chorales (d'enfants, de jeunes, d'adultes)
représentant plus de 15.000 choristes.**