

FORMATION À LA DIRECTION DE CHŒUR (tous niveaux)

Public: Chefs de chœur

Objectifs: Travail de partitions à la table, pédagogie de la répétition, direction avec un chœur pilote

Intervenant: Régis HARQUEL

Dates: 1^{er} et 2 décembre 2007 - 17 et 18 mai 2008 à Angers

Prix: 60 € pour un week-end - 100 € pour les deux week-ends (hébergement et restauration compris)

Renseignements et inscriptions: À Cœur Joie région - 29 rue de Brissac - 49000 Angers
02 41 88 46 57 - acoeurjoie.anjou@wanadoo.fr

Se former en région

Lyonnais

ATELIERS DE TRAVAIL VOCAL

Deux sessions avec sept intervenants

1^{ère} session: Octobre 2007 à janvier 2008

2^{ème} session: Février à juin 2008

Prix: 65 € par session

Renseignements et inscriptions: Yolande Guillotin - 04 78 28 86 17 - 06 25 44 59 20
yolande.geogui@club-internet.fr

Île-de-France

INITIATION À LA DIRECTION

Public: Chef de pupitre, toute personne souhaitant s'initier à la direction de chœur

Intervenante: Michèle LHERBON

Dates: Décembre 2007 à juin 2008

Prix: 100 € avec possibilité de participation après accord préalable de la chorale et de la région

Renseignements et inscriptions: Michèle Lherbon - 06 76 60 18 40 - m.lherbon@wanadoo.fr

Paris–Nord–Val–d’Oise

FORMATION VOCALE - FORMATION MUSICALE

En partenariat avec l'ADIAM 95

Trois ateliers: Débutants - Perfectionnement - Chefs de pupitre

Technique vocale: échauffement, placement de voix, expression vocale individuelle et collective

Application polyphonique: découverte de répertoire, plaisir de l'exigence, développement de l'autonomie

Formation musicale: écoute, pratique solfégique adaptée au chant, approche d'ensemble et de détails

Se former
en région

Intervenantes: Bérénice BLACKSTONE et Mariel JUVENTY

Dates: Décembre 2007 à mars 2008

Prix: 63 €

Renseignements et inscriptions:

Jean-Pierre Daviron - 01 34 69 28 84 -
acj95@orange.fr

Paris–Centre

COMMENT EXPLOITER UNE PARTITION

Public: Choristes souhaitant s'initier au solfège ou approfondir leurs connaissances

Contenu: Lecture parlée, chantée, rythmique. Écoute active, audition, écriture, chant

Intervenante: Laure DIOUDONNAT, chef de chœur

Dates: Décembre 2007 à juin 2008

DEUX FORMATIONS TECHNIQUE VOCALE

1. Intervenante: Laurence GROULT, soprano soliste et professeur de chant

Six séances de deux heures, par groupe de six à sept personnes

Tout public: De février à juin

2. Intervenante: Michel RAMONET, chanteur lyrique et professeur de chant

Cinq séances de deux heures, par groupe de sept personnes maximum

Débutants: De janvier à mars 2008

Confirmés: De février à mai 2008

Prix: 110 € par session

Renseignements et inscriptions: Anne Bourguet - bourguet.anne@wanadoo.fr
ou Brigitte Hennebelle - 08 79 24 71 87